

Иллюстрированный стандарт породы Вельш Корги Кардиган



**Подготовлен и опубликован Американским
Клубом Кардиган Вельш Корги Кардиган (АККВК)**

Посвящен Кардиганам Вельш Корги, друзьям
и неутомимым работникам, и их заводчикам
в прошлом, настоящем и будущем.

АККВК представляет иллюстрированный стандарт в качестве образовательного пособия, чтобы обеспечить лучшее понимание породы Кардиган Вельш Корги

Содержание

Идеальный Кардиган Вельш Корги (кобель)	3
Идеальный Кардиган Вельш Корги (сука)	4
Размер. Пропорции. Общая характеристика	5-6
Голова	7
Правильная голова и неправильные головы	8
Уши	9
Череп	10
Морда	11
Шея. Линия верха. Туловище	12-14
Скелет (кобель) – вид сбоку	15
Окрас Кардиганов (цветные иллюстрации)	16-17
Круп и хвост	18-19
Передние конечности	19
Угол поворота плеча	20
Локти	21
Правильный фронт – кобель	22
Ступни	23
Правильный фронт	24
Задние конечности	25
Шерсть	26
Цвет	27
Движения	28-29
Темперамент и дисквалификации	30



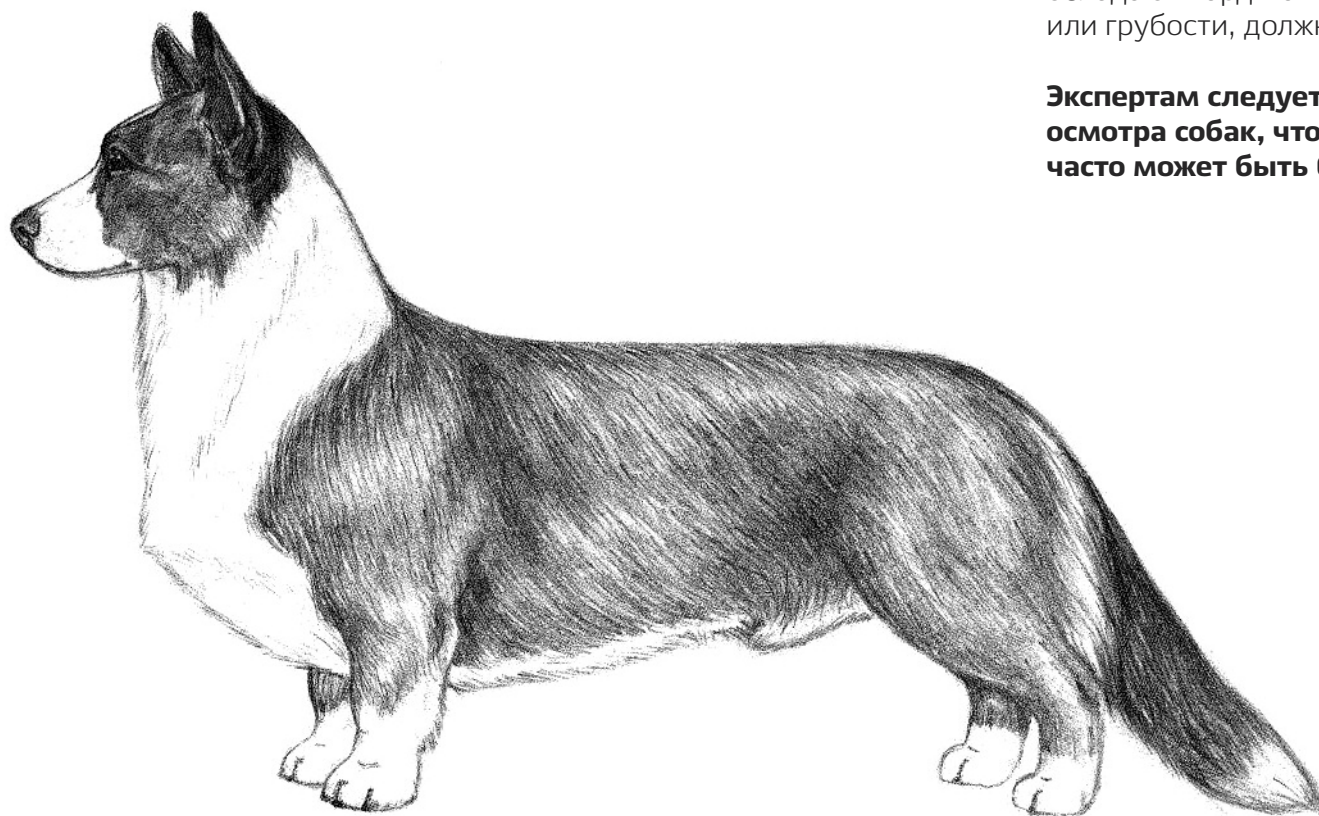
Американский Клуб Кардиган Вельш Корги благодарит многих людей, которые отдали свое бесценное время, знания и силы для того, чтобы помочь осуществлению этого проекта. Мы так же хотим поблагодарить нашего иллюстратора, Джин Флору, за помощь в иллюстрации стандарта.

Стандарт, приводимый в этом документе, является Официальным Стандартом Американского Клуба Собаководства (АКС) для Кардиган Вельш Корги, утвержденным АКС 13. 12. 1994.

В этом документе Официальный Стандарт породы выделен жирным шрифтом, комментарии – обычным.

Идеальный Кардиган Вельш Корги (кобель)

Внешний вид – низкая посадка с умеренно широкими костями и глубокой грудной клеткой. Общий силуэт длинный, пропорциональный весу, завершающийся низким, похожим на лисий, хвостом. Общее впечатление: красивая, мощная, небольшая собака, способная к скорости и выносливости. Умная и крепко сложенная.



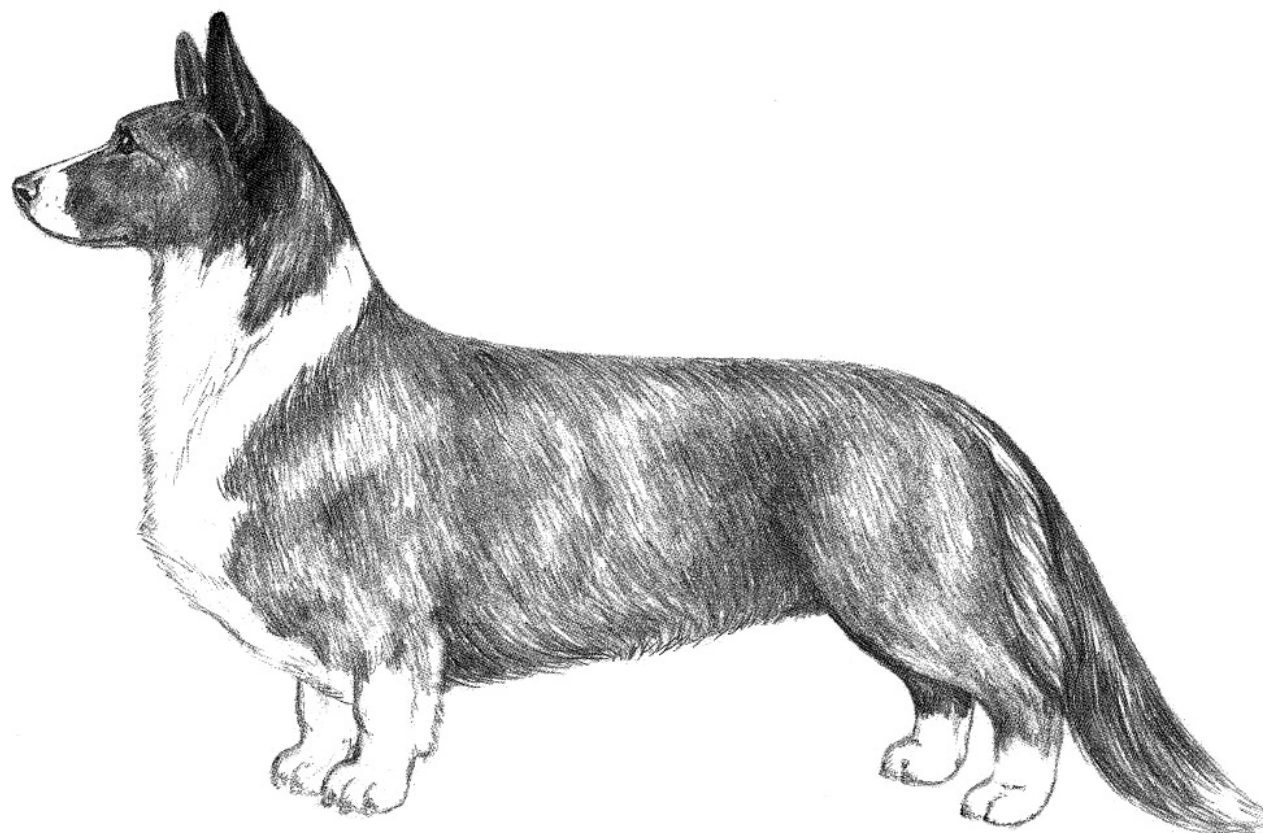
Первые два предложения представляют краткую общую картину правильного породного Кардигана. «Длинный, с низкой посадкой» описывает необходимые черты породы. Длинные ноги для Кардигана неправильны. Укороченная спина в сочетании с короткой, утолщенной шеей портят силуэт и губят элегантность, которой обладают Кардиганы. Любая тенденция, ведущая к квадратности или грубости, должна быть пресечена.

Экспертам следует использовать стол для индивидуального осмотра собак, чтобы оценить пропорции. Положение ушей часто может быть более точно оценено, когда собака на земле.

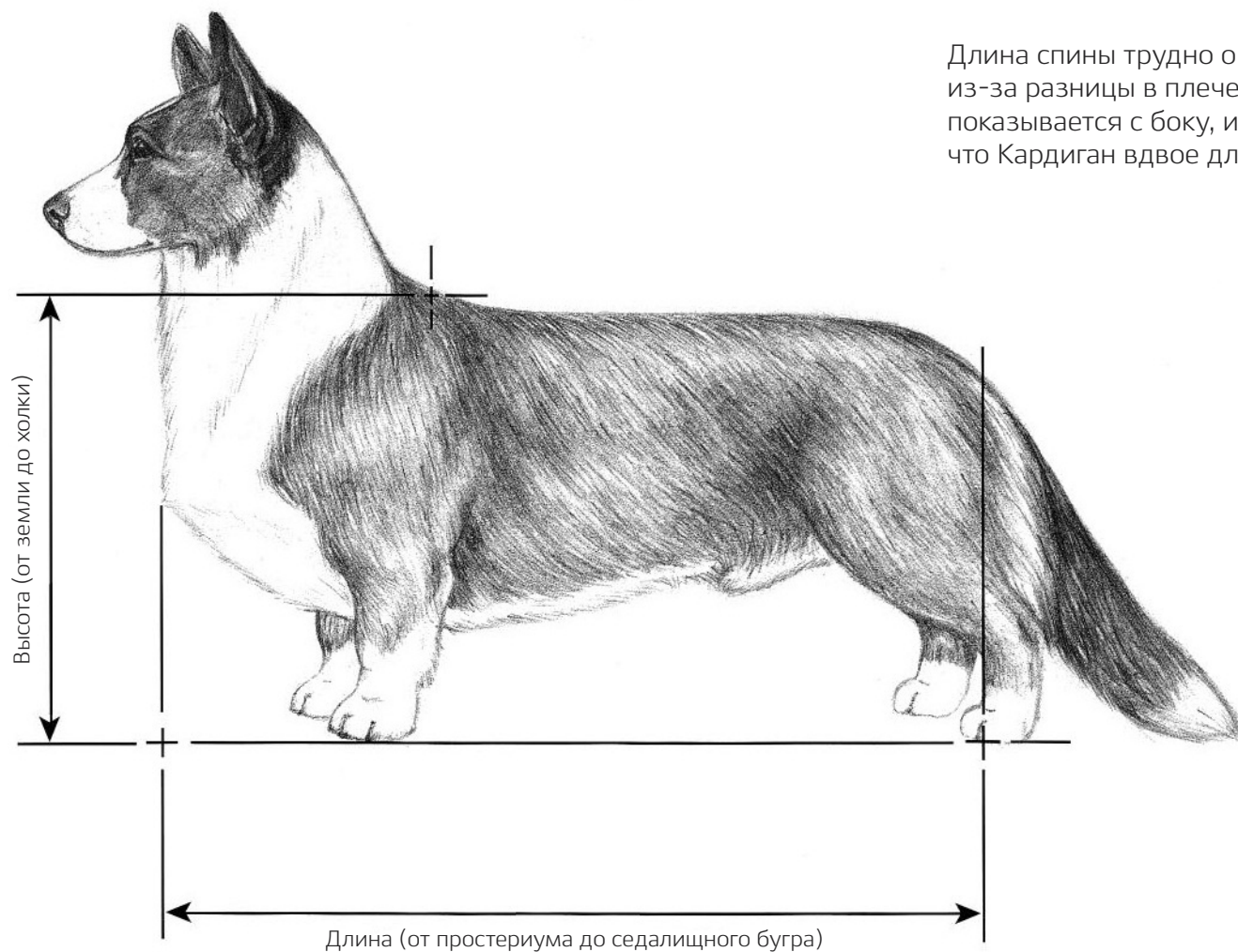
Идеальный Кардиган Вельш Корги (сука)

Размер, Пропорции, Общая характеристика – пропорциональность более важна, чем общий размер. Суки должны быть от 10,5 до 12,5 дюймов в холке в нормальной стойке. Идеальное соотношение длины к высоте – 1,8:1, измеряя от крайней точки грудины (prosternum) до задней части бедра (седалищ-

ного бугра) и от земли до холки. В идеале кобелли должны весить от 30 до 38 фунтов, суки от 25 до 34 фунтов. Отсутствие пропорций, чрезмерно крупный или мелкий размер является серьезным недостатком.



Размер. Пропорции. Общая характеристика

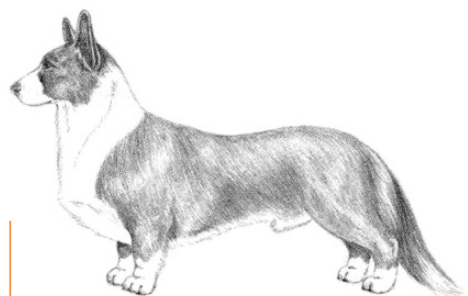


Длина спины трудно определяется и может варьироваться у собак из-за разницы в плечевом суставе и в постановке хвоста. Когда Кардиган показывается с боку, идеальная постановка хвоста создает впечатление, что Кардиган вдвое длиннее своего хвоста.

Размер. Пропорции. Общая характеристика

Для своего размера кардиган – ширококостная и тяжелая собака. Его плечи мощные, но не крупные. Крупные собаки часто коренастые, с короткой шеей, с укрупненной головой. Эти черты неправильны и являются дефектом. Также нетипичны низкорослые, костлявые и/или длинноногие Кардиганы, это является дефектом.

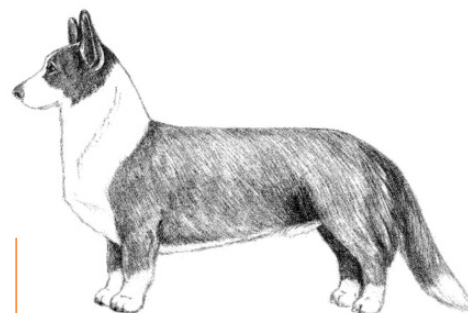
Породный тип не имеет этих дефектов. Кардиган должен быть длинным, низким и мускулистым – рабочая пастушья собака. Слишком длинная и слишком низкая собака не является хорошим пастухом, а это недостаток. Общий баланс необходим для правильного силуэта.



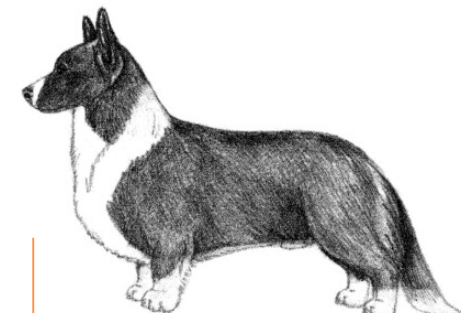
Слишком длинный в пояснице,
слабая линия верха



Слишком низкий



Длинноногий и слишком ровный
спереди и сзади



Коренастый, короткая спина

Голова

Голова зависит от пола и размера собаки. Она не должна быть большой и тяжелой, ни маленькой и легкой, чтобы не выделяться от общих пропорций собаки. Выражение легкой настороженности, наблюдательности, немного дружелюбия.

Правильная голова достаточно утонченная и аккуратная. Крепкая а не слабая и легкая. Каждое животное должно производить явственное мужественное или женственное впечатление. Большие, квадратные, грубые головы; укороченные, тяжелые и щекастые головы; грубые и широкие головы неправильны.

Глаза среднего размера, не слишком выпуклые, с темной обводкой и отчетливыми углами. Широкая посадка. Ясные и темные, гармонируют с окрасом шерсти. Голубые (частично голубые глаза) или один темный, один голубой глаз допустимы только в окрасе блю мерль, в других окрасах является дисквалификацией.

Глаз должен иметь ясные углы и, следовательно, не быть ни круглым, ни овальным. Верхняя линия более изогнута, чем нижняя линия. Неправильные форма и размер глаза портят впечатление от собаки. Темные глаза предпочтительней. Светлые глаза нежелательны. Маленькие или впалые глаза делают «пороссячий взгляд» и неправильны, как и круглые выпуклые глаза. Радужная оболочка глаза должна быть проверена на наличие синих пятен. Собаки, кроме блю мерлей, имеющие синие пятна на радужной оболочке глаза должны быть дисквалифицированы.



Правильная голова - кобель

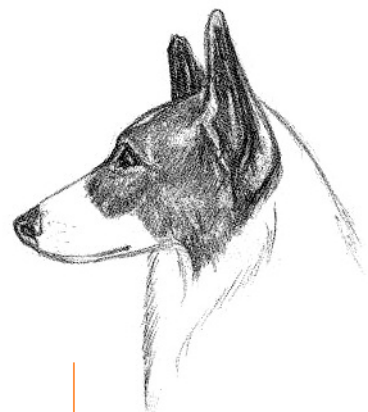


Правильная голова - сука

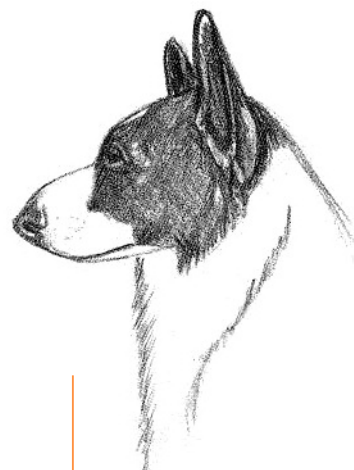
Правильная голова и неправильные головы



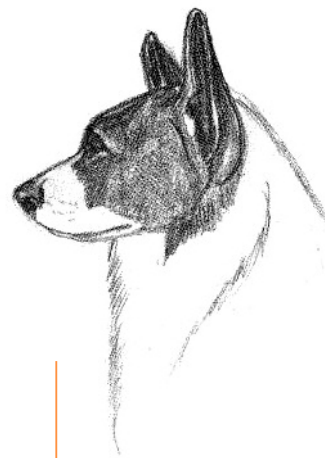
Правильная
голова



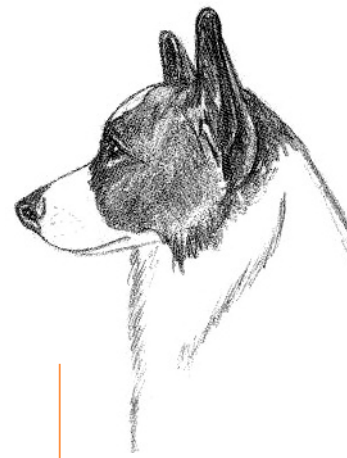
Слишком
длинная морда



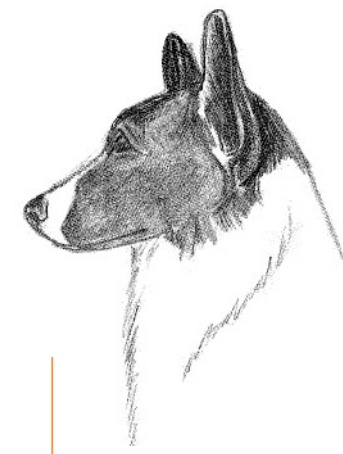
«Римский» нос



Слишком
короткая морда



Куполообразный череп



Плоскости головы
не параллельны

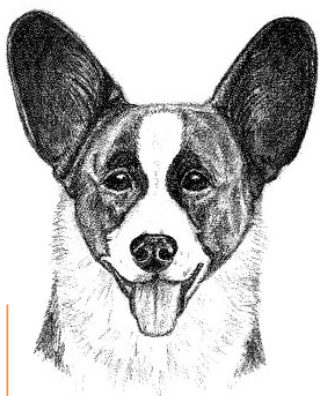
Уши

Уши большие и оттопыренные, пропорциональные собаке. Слегка закруглены сверху, крепкие. Умеренно широкие у основания, стоящие вверх, слегка наклонены вперед в настороженном состоянии. При наклоне кончики ушей отводятся немного в сторону от воображаемой прямой линии, проведенной от кончика носа через центр глаза. Маленькие и /или заостренные уши – серьезные недостатки. Лежащие уши – дисквалификация.

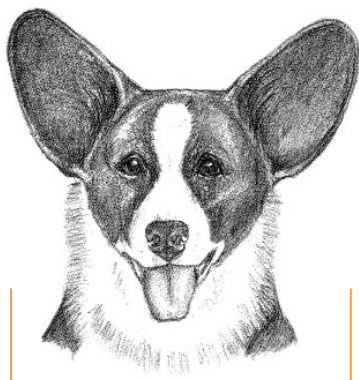
Уши кардигана характерны и важны для правильного типа. Такие уши должны быть наклонены, закруглены сверху, достаточно большие по отношению к размеру головы. Маленькие и закругленные уши – серьезный породный недостаток. Уши не должны стоять слишком

высоко или параллельно друг другу («кроличьи уши»), так как это портит контур головы и пропорции. Слишком широкая постановка ушей («аэроплановые уши») – так же недостаток. «Хорошая, сильная кожа ушей» не означает толстую кожу. Кончики ушей должны находиться чуть шире прямой линии, описанной в Стандарте. Эксперт должен проверить, что уши стоят не слишком низко.

Эксперт должен предпринять попытку убедиться, что уши Кардигана (щенка или взрослого) встанут в правильную прямую позицию, иначе очень трудно правильно оценить выразительность. Тем не менее, в этой породе оценка не снижается за то, что уши не стоят постоянно. В движении Кардиганы часто опускают уши назад.



Правильные уши



Допустимая постановка ушей у щенков



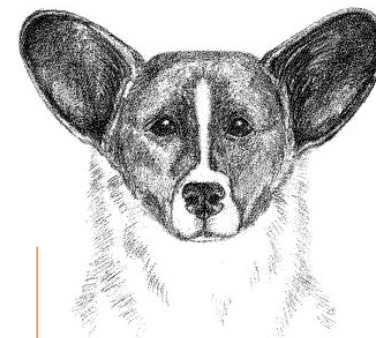
Допустимая постановка ушей собаки в движении



Слишком широкие и вертикальные уши



Слишком маленькие и заостренные уши



Постановка ушей слишком низкая и широкая

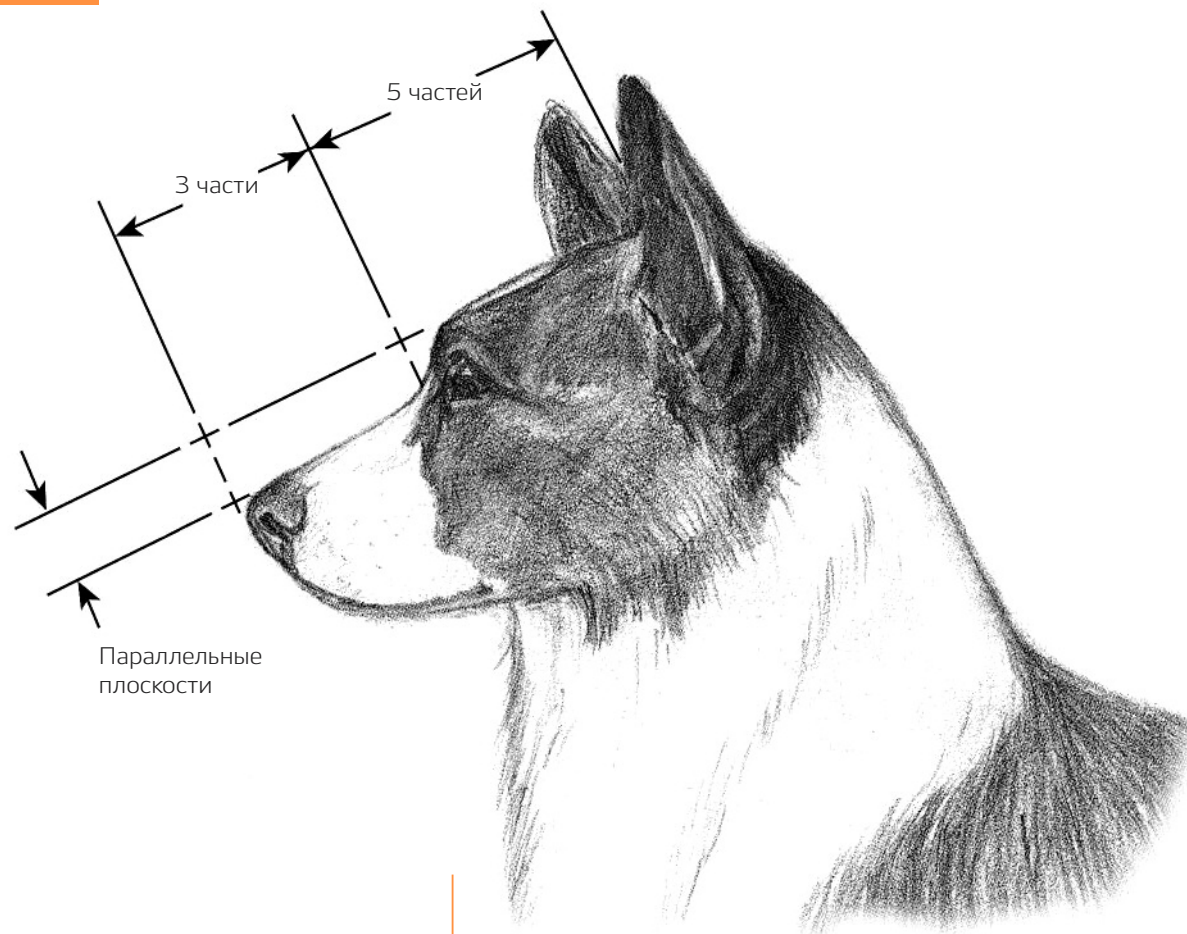
Череп

Череп – сверху умеренно широкий и плоский между ушей, невыпуклый на затылке, сужающийся к глазам. Небольшое понижение между глаз. Щеки плоские с небольшими неровностями под глазами и при переходе от щек ко лбу. Но это не неровность кости.

Неровность кости (скуловой дуги) и чрезмерная мускулистость делает голову щекастой и сырой. Надбровные дуги характерны и необходимы для правильного выражения.

Морда от кончика носа до конца должна быть короче, чем длина черепа от основания до верхней точки, соотношение примерно 3 части морды к 5 частям черепа; закругленная, но не тупая. В профиле плоскость морды должна быть параллельна плоскости черепа, находится уровнем ниже из-за строения.

Нос черный даже у блю мерлей, у которых черный нос предпочтительней, но носы-бабочки также допустимы. Нос любого другого цвета – дисквалификация.

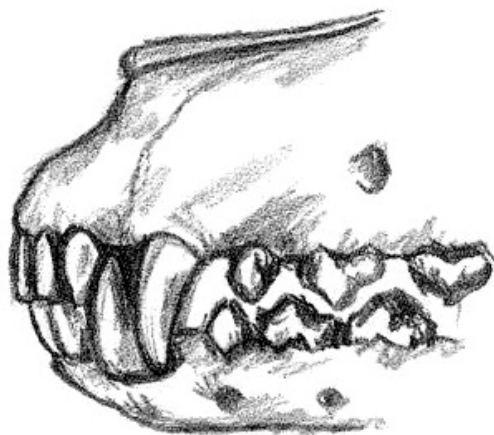


Плоскости головы и пропорции

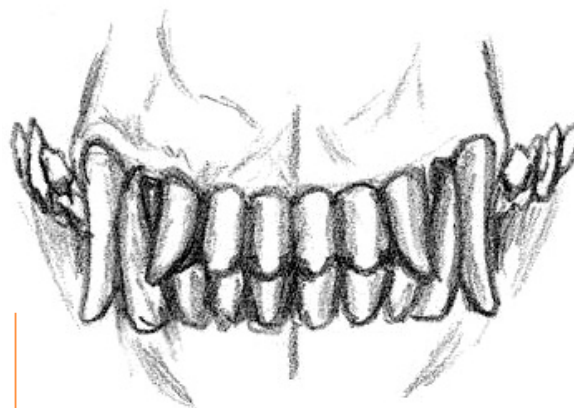
Морда

Губы должны плотно сходиться. Челюсти сильные и чистые. Нижняя челюсть умеренно глубокая и хорошо сформированная, расположенная от основания носа и закругленная на подбородке. Зубы сильные и правильные. Ножницеобразный прикус предпочтителен; внутренняя часть верхних резцов плотно прилегает к внешней части нижних резцов. Перекус, недокус или кривой прикус – серьезный недостаток.

Нижняя челюсть не должна быть заостренной или грубой. Нос должен выступать над нижней челюстью. Большие губы нежелательны. Горизонтальный прикус допустим, но ножницеобразный прикус предпочтительней. Кардиганы обычно не имеют проблем с отсутствием зубов.



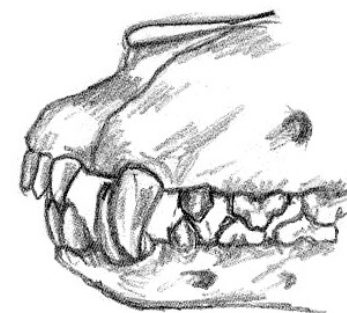
Правильный ножницеобразный прикус вид сбоку



Правильный ножницеобразный прикус, вид спереди



Допустимый горизонтальный прикус



Дефект – недокус



Дефект – перекус

Шея. Линия верха. Тело

Шея умеренно длинная и мускулиста. Хорошо развита, особенно у кобелей, пропорциональна телосложению. Рельефные плечи. Четкая линия верха. Тело длинное и сильное.

Умеренно длинная шея, выгнутая шея необходима для правильного равновесия. Короткая утолщенная шея наиболее нежелательна



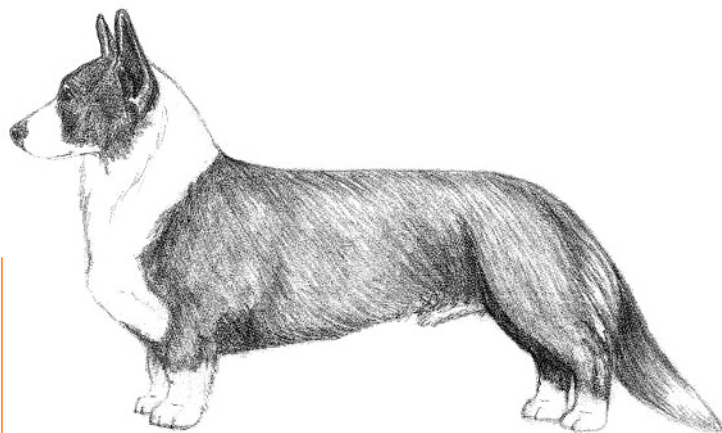
Правильная собака с умеренно широкой шеей. Хорошей длинной и формой тела. Правильная линия верха

и обычно сочетается с прямыми плечами. Эти недостатки являются и породными, и приводят к неправильному силуэту.

Линия верха идет от основания шеи до крупа. Линия верха часто дает обманчивое впечатление о незначительно приподнятой пояснице из-за большого количества мышц и нехватки шерсти в этой области. Круп должен иметь небольшой наклон вниз. Линия верха, пружинящая при движениях, означает неправильную физическую подготовку, неэффективные движения и/или слабую поясницу или спину. Это серьезные недостатки.

Тело Кардигана длинное по сравнению с высотой. Оно должно производить впечатление крепкой, мускулистой собаки с умеренно тяжелым костяком. Укороченное коренастое тело создает неправильный силуэт и является главным породным недостатком.

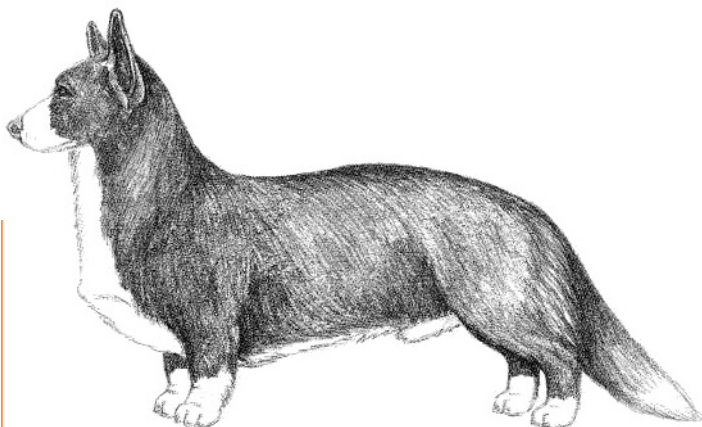
Шея. Линия верха. Тело



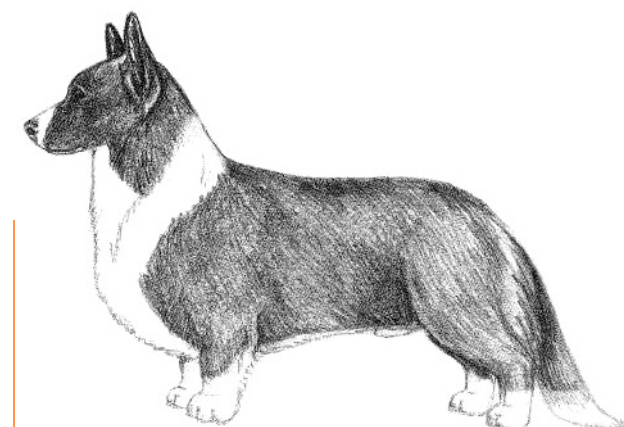
Короткая, утолщенная шея, приводящая к неправильному положению плечей



Неправильное тело в форме трубы и высокие задние конечности



Горбится (купольная спина)



Укороченное, коренастое тело

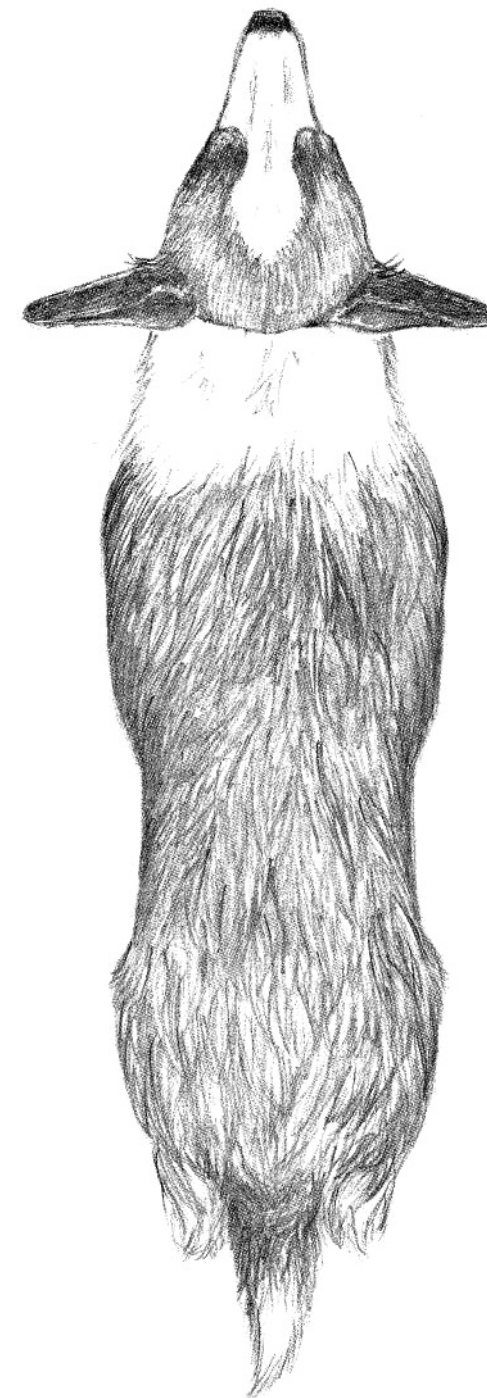
Шея. Линия верха. Тело

Грудная клетка умеренно широкая с выступающей грудиной. Низкая грудина с упругими ребрами для хорошо развитых легких. Ребра расширяются к хребту. Поясница короткая, сильная, умеренно подобранная. Талия хорошо видна.

У взрослых Кардиганов умеренно широкая грудная клетка. Слишком широкая или слишком узкая грудная клетка нежелательна. Грудина должна быть хорошо опущена, почти на запястья (кистевые соединения), любой незначительное удлинение неправильно. Желаемая грудная клетка длинная, в форме яйца, некруглая в форме широкой части яйца. Прямые ребра также неправильно.

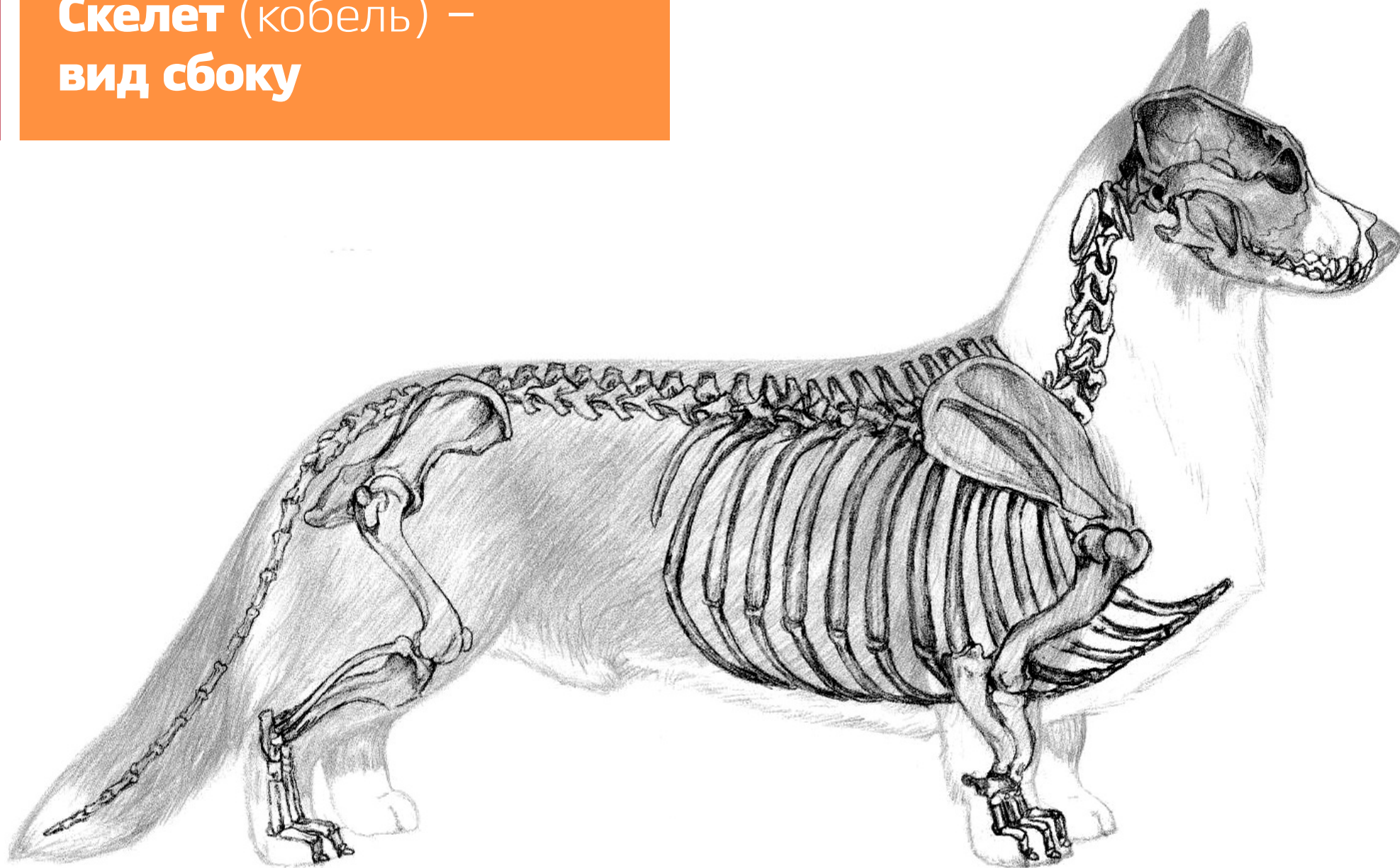
У Кардиганов должно быть длинное тело. Большая часть длины идет от длины ребер в сочетании с правильными углами передних и задних конечностей, а так же развитым форбрустом. У собаки должна быть хорошо очерченная, сильная поясница. Собака с длинной, слабой поясницей будет иметь провисшую или купольную поясницу. Собака с укороченной поясницей не подходит для выпаса скота.

При взгляде сверху, туловище собаки шире всего в плечах, сужается к четко очерченной талии, а затем расширяется к хорошо развитым бедрам, которые чуть уже, чем плечи. Собаки, чьи туловища слишком широкие от плечей до таза имеют ребра в форме раковины, или слишком толстые.



Правильный вид

**Скелет (кобель) –
вид сбоку**



Окрас Кардиганов



Рыжий, все оттенки



Соболиный, все оттенки



Блю мерль
с рыжими отметинами



Тигровый, все оттенки. Рыжий тигр



Темный тигр



Блю мерль
с тигровыми отметинами

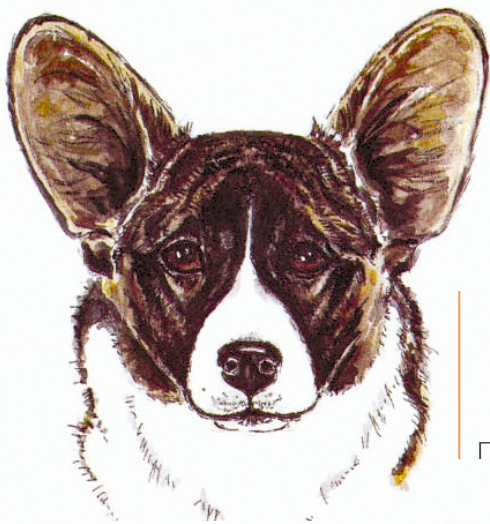


Черный с рыжими отметинами



Черный с тигровыми отметинами

Окрас Кардиганов



Полностью черная маска



Черная маска с рыжим



Соболиная с характерной «шапочкой монаха»



Черные щеки с тигровыми отметинами



Пятна на ногах

Круп и хвост

Круп – незначительно наклонен к хвосту.

Небольшой наклон крупа необходим для правильной постановки хвоста и показывает угол таза, механически важный для правильного движений задних конечностей. Плоский круп выглядит квадратным и ассоциируется с высоким поставом хвоста. Очень высокий круп так же неправильный. И плоский, и высокий крупы портят силуэт и плохо сказываются на движениях.

Хвост – постав довольно низкий по отношению к линии тела, опускается ниже коленки. Низкий постав, когда стоит или при медленном движении, положение параллельно земле при рысце, поднимается при возбуждении, но никогда не закручивается на спину. Высокий постав хвоста – серьезный недостаток.

Наилучшим положением хвоста является опущенный хвост или хвост, параллельный земле позади собаки. Очень важно понимать разницу между поставом хвоста и положением хвоста у кардиганов. Высокий постав хвоста и «веселый» хвост – две разные вещи. Высокий постав хвоста и завиток над спиной – серьезный недостаток, портящий силуэт собаки. Тем не менее, у собаки, поднимающей хвост над горизонтальной линией при возбуждении, это не считается недостатком до тех пор, пока хвост не заходит за спину. Короткий хвост, не достигающий колен, поджатый хвост – серьезный недостаток. Шерсть допустимой длины создает впечатление хвоста, опускающегося до земли. Поджатый хвост – показатель проблем с темпераментом или чувством опасности в ринге.



Правильный лисий хвост



Слишком высокий постав хвоста, круп уплощен



Очень пушистый

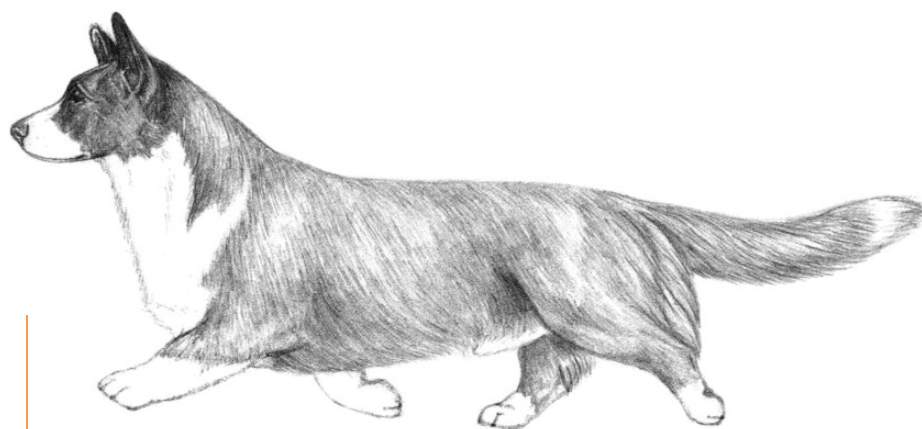


Слишком короткий хвост



Слишком низкий постав хвоста

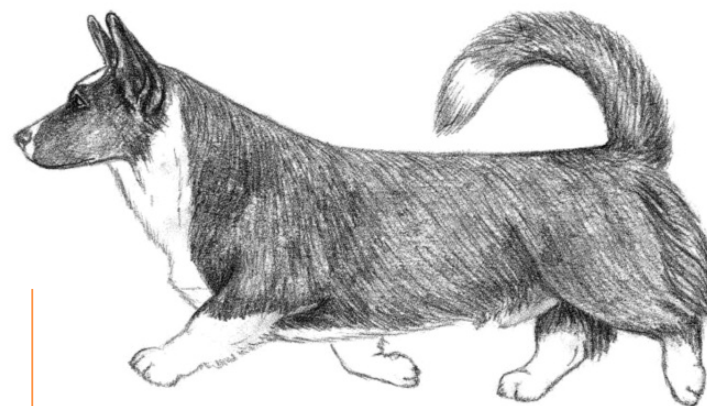
Круп и хвост



Идеальное положения хвоста во время движений



Допустимое положение хвоста и ушей во время движений



Неправильный «высокий» хвост с высоким поставом и ограниченными движениями вперед-назад задних конечностей

Передние конечности

Передние конечности – умеренно широкая грудная клетка сужается к глубокой груди, опускающейся между передними конечностями.

Правильная грудная клетка кардигана в форме яйца, овально сужающаяся вниз, плечи расположены близко от самой широкой части грудной клетки. Круглая или бочкообразная грудная клетка неправильна. Отсутствие выгнутых ребер, плоские ребра так же неправильны. Плечи соединяются позади ребер так, что простернум выпуклый. У взрослых неразвита грудная клетка (недостаточно глубокая) неправильна.



Правильный фронт у сук

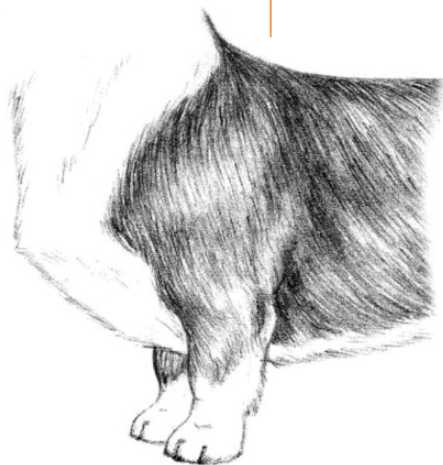
Угол поворота плеча

Угол поворота плеча в сторону и вниз от холки достаточный, чтобы обеспечить желаемый объем легких. Лопатка длинная и хорошо отведена назад, близко прилегает к плечевой кости, образуя правильный угол. Плечевая кость по длине совпадает с лопаткой.

Плечо отводится на угол 45 градусов. Лопатка и плечевая кость соединяются под углом 90 градусов. Короткое плечо,

обычное для маленьких пород, проблемна для пастушьих собак. Собака с таким строением будет иметь укороченный, слабый шаг и будет быстро уставать в процессе работы. Хотя Кардиган – сильная и мускулистая собака, плечи не должны быть перегружены. Они должны близко сходитьсь напротив легких без лишних мышц. Плечи, поставленные далеко вперед, неразвитая грудная клетка – недостатки. Такой фронт обычно крутой и неправильный.

Идеальный угол и положение плеча



Крутые плечи, вынесенные вперед



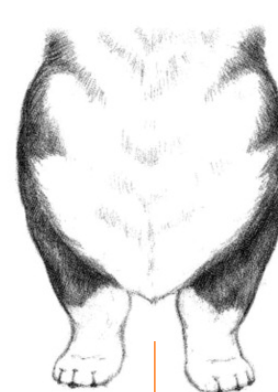
Укороченное плечо



Локти

Локти должны располагаться близко, но не сходиться и не расходиться. Предплечья (локтевая и лучевая кости) должны быть изогнутыми, чтобы обеспечить объем легких. Изогнутость предплечья соединяет запястья ближе, чем локти. Бабки сильные и гибкие. Прибылые пальцы удалены.

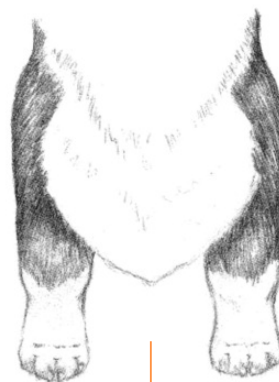
Близко сходящиеся локти важны для правильных движений. Вывернутые локти – структурный недостаток, следовательно, они неправильны. Это породная проблема. Бочкообразные ребра, перегруженные плеч, короткие плечи, плечи, вынесенные сильно вперед, предплечья, неправильно выгнутые, неправильны и являются серьезными недостатками. Очень важно понимать, что предплечья должны изгибаться вокруг легких. Фронт Кардиганов не прямой от локтей до земли. Неправильный фронт – серьезный породный недостаток.



Правильный фронт



Вывернутые локти



Слишком прямые и широкие локти



Очень изогнутые локти



Правильный разворот, но слишком широкие, недостаточно изогнутые; неправильное круглое, цилиндрическое тело

Правильный фронт –
кобель

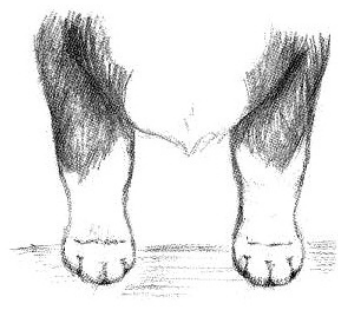


Ступни

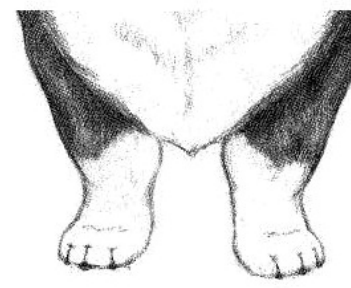
Ступни сравнительно большие и закругленные, с широкими подушечками. Они слегка развернуты наружу от прямой линии, чтобы сбалансировать шину плечей. Угол поворота не больше 30 градусов от центральной линии. Пальцы нерастопыренные.

Правильные Кардиганы ступни – круглые, а не овальные. Передние ступни достаточно большие и слегка развернутые наружу, но не чрезмерно, от прямой позиции.

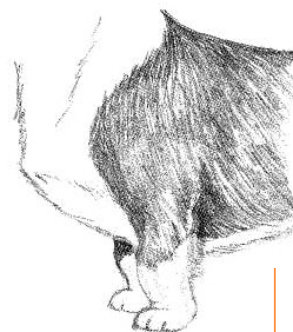
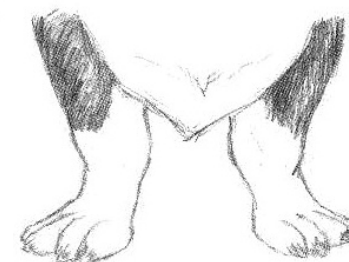
Неправильные овальные передние ступни



Правильные передние ступни



Два передних пальца растопырены, показывая слишком большой поворот



Вывернутость



Плоские, длинные ступни

Правильный фронт

Правильный фронт Кардигана не прямой и не искривленный, чтобы избежать негармоничности. Тем не менее, кости должны быть тяжелые для собаки такого размера, но не слишком, чтобы не потерялась ловкость. Вывернутые пальцы, прямой фронт – серьезные недостатки.

Понимание правильного фронта Кардигана ключевое для понимания породы. правильный фронт – особая породная характеристика. Фронт кардигана должен показывать предплечья, закругленные вокруг грудной клетки, и слегка развернутые ступни. Прямой фронт, а также частично прямой фронт, являются серьезными породными недостатками.

Слишком вывернутые конечности (больше 30 градусов) негармоничны, хотя отклонения от типа не обсуждаются на этих страницах. Заметим, что передние ступни у маленького щенка не настолько развернуты, как у взрослого; тем не менее изгиб предплечий должен присутствовать. Вывернутость лап – серьезный недостаток. Лучше всего это видно, когда бабки прямые и неподвижные, и видны сильно выпирающие кости над ступней. Часто видно дрожание. Собака с серьезным недостатком не может нормально работать на таких ногах и показывает серьезные проблемы в движении. Невозможно переоценить необходимость правильно фронта для кардиганов.

Задние конечности

Задние конечности мускулистые и сильные, но чуть менее широкие, чем плечи. Бедра наклонены вниз вместе с крупом, образуя правильный угол с бедренной костью. Должен быть умеренный перегиб в коленном суставе. Скакательные суставы параллельны. Плюсны перпендикулярны земле и параллельны друг другу. Прибылые пальцы удалены. Ступни стоят ровно, они более овальные, чем ступни передних конечностей, но меньше их по размеру. Пальцы выгнуты вверх. Плотные подушки. Тем не менее, задние конечности должны быть достаточно сильными, чтобы приводить в движение эту низкую, достаточно тяжелую пастушью собаку, особенно при движении по пересеченной местности.

Плюсны – это кости между скакательным суставом и ступней. Серповидные/х-образные скакательные суставы – помеха для пастушьей собаки. У собаки с этой проблемой нет подвижности в коленном соединении, и они не смогут расширить шаг. Не будет хороших движений вперед-назад. Все движения совершаются на верхней точке перпендикулярной линии, опущенной от начала хвоста до земли. Такая собака будет иметь укороченный шаг и быстро уставать. Это серьезный недостаток. Длинные плюсны нежелательны, так как из-за этого будет высокий круп и/или х-образные скакательные суставы.

Широкие задние конечности неправильны, так как из-за этого может быть качающаяся походка. Узкие задние конечности так же неправильны. Прямые коленные чашечки слабые и склонны к травмам, следовательно, это недостаток. Бочкообразные/о-образные скакательные суставы неправильны. Сильные задние конечности особенно важны для пастушьих собак.



Плоские, длинные ступни



Слишком широкие



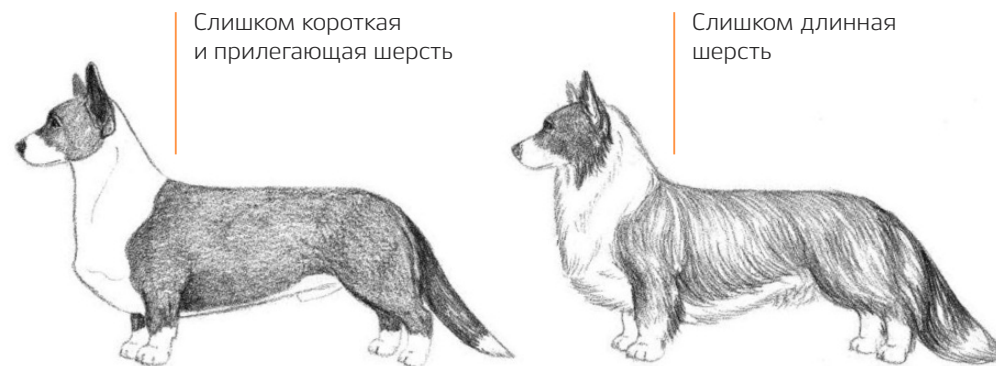
Слишком узкие

Шерсть

Шерсть средней длины, но плотная, так как двойная. Внешний ворс жестковатый, но не жесткий как проволока, не кудрявый, не шелковый. Лежит довольно гладко и устойчив к погодным изменениям. Подшерсток короткий, мягкий толстый. Правильная шерсть короткая на ушах, голове и ногах, средней длины на туловище; чуть длиннее и толще ворс на воротнике, сзади бедер («штаны») и на внутренней стороне хвоста. Шерсти не должно быть много, иначе собака является флаффи. У этой породы сыпучая шерсть, сезонная линька не является серьезным недостатком, обеспечивая здоровую шерсть. Тримминг недопустим, за исключением подушек лап и если нужно, стрижка усов. Мягкий внешний ворс, одинаковая длина, проволочная, вьющаяся, шелковая, короткая или/и плотно прилегающая шерсть нежелательна. Заметно длинная шерсть или пушистая шерсть – очень серьезный недостаток.

У Кардиганов плотная двойная шерсть средней длины. Она не должна быть ни длинной, проволочной или мягкой, ни короткой и редкой. У Кардиганов очень отчетливые «штаны» на задних конечностях. Мягкая, шелковистая, слишком длинная или пушистая шерсть проблематична для пастушьей собаки и влечет проблемы в работе. Такая шерсть не отталкивает воду, грязь и колючки так, как правильная шерсть. Короткая шерсть неправильна и не может защитить собаку. Кардиган в линьке может произвести впечатление коротко-

шерстной собаки из-за сбрасывания подшерстка. Даже если подшерсток отсутствует, внешняя шерсть должна быть правильной длины и текстуры. Изначально нужная длина не считалась правильной, и собак ошибочно дисквалифицировали за «слишком длинную» шерсть. Для кардигана плотная короткая шерсть неправильна, такая собака дисквалифицируется. Так же дисквалифицируется собака с слишком длинной, пушистой, кудрявой или шелковистой шерстью. Тримминг длинной шерсти не делает ее допустимой. Триммингованная пушистая шерсть обнаруживается по триммингованному мягкому, шелковистому ворсу у основания ушей. Тримминг не по стандарту – серьезный недостаток.



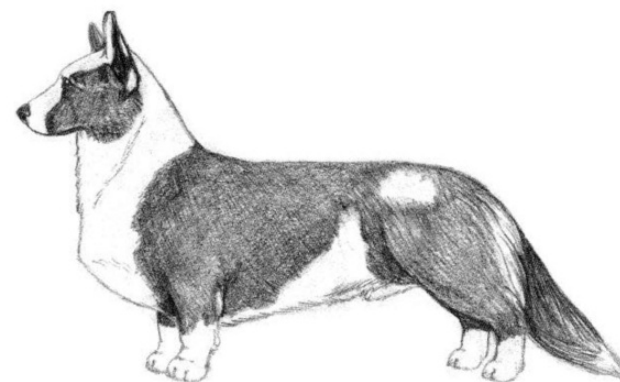
Цвет

Цвет – все оттенки рыжего, соболиного или тигрового. Черный с или без тигровых отметин. Блю мерль (черный и седой; мраморный) с или без тигровых отметин. Нет предпочтений по цвету. Белые добавления обычно на шее (частично или полностью), грудной клетке, ногах, морде, нижней части туловища, кончике хвоста и полосы на голове. Любой другой цвет или преобладание белого дисквалифицируется.

Все цвета и оттенки, озвученные в стандарте, одинаково желательны. Нет предпочтений по цвету. Любой цвет, отличный от стандартного, должен быть дисквалифицирован. Блю мерль – седой с пегими пятнами черного, или с мраморным оттенком черного и седого. Любой мрамор, кроме блю мерля, должен быть дисквалифицирован. Белые отметины могут быть везде (на ушах, на туловище, пятна с боков) и допустимы, но белый не должен доминировать (более 50 %). Белого цвета вокруг глаз не должно быть. Пятна более темных цветов должны быть на белом.



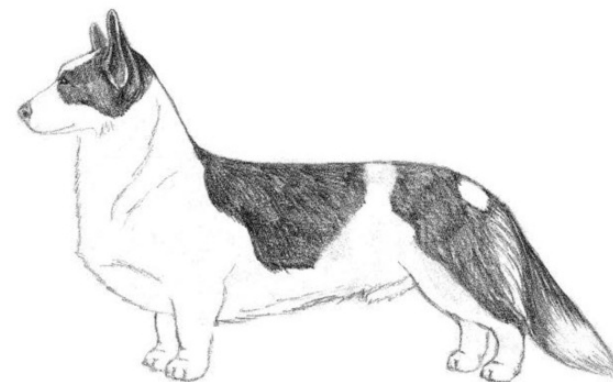
Допустимые
отметины



Допустимые пятна
на теле



Недопустимая
обводка глаз



Слишком много белого –
дисквалификация

Движения

Движения – свободные и ровные. Легкие. Со стороны кажется, что передние конечности хорошо выбрасываются вперед при ходьбе рысью, сильно не поднимаются, движение передних и задних конечностей синхронно. Правильный постав плечей и локтей обеспечивают правильный, свободный, длинный шаг передних конечностей. Если смотреть спереди, то передние конечности движутся не в параллельных плоскостях, они чуть наклоняются внутрь, чтобы компенсировать ширину грудной клетки и короткие лапы. Задние конечности при рыси заходят под туловище, движутся с передними конечностями в одну линию, бабки ровные (не выворачиваются, ни внутрь, ни наружу), хорошим толчком усиливают движение передних конечностей, хорошо поставлен хвост. Ноги должны двигаться параллельно линии движения, не качаясь, не пересекаясь, не мешая друг другу. Укороченный шаг, качающаяся или высокое поднятие лап, узкий или широкий постав передних или задних конечностей неправильны. Кардиган – пастушья собака, которая должна иметь ловкость и свободу движений, и выносливость для работы, к которой он предназначен.

Шаг кардигана должен быть полным и свободным. Собаки с порывистыми движениями и /или укороченным шагом, причиной которого часто является укорочения

предплечья, покатые плечи и/или серповидные задние конечности, не могут работать эффективно.

Движение передних конечностей в этой породе необычно и должно правильно пониматься. Спереди видно, что передние лапы наклоняются по внутренней линии, а ступни распрямляются так, чтобы изгиб не был виден до тех пор, пока ступня не коснется земли и не начнет переносить вес. При подходе к вам эта маленькая собака стремится к одной траектории, но не движется по ней из-за коротких лап и ширины грудной клетки. Ноги двигаются правильно, если не совершается лишних движений.

Правильные движения практичны и легки. Качающиеся движения неправильны и часто бывают у собак с прямым широким фронтом.

Движения задних конечностей сильные с хорошим отталкиванием. Недостаточно широкие задние конечности, сужение их и качающиеся движения неправильны. Когда собака уходит от вас, при нормальной скорости показа задние конечности не сближаются так, как передние.

Кардиганы – рабочие пастушьи собаки. Недостаток сбалансированности движений передних и задних конечностей очень нежелателен. Любое отклонение от правильных движений, описанных в стандарте, должно быть наказано в соответствии с его негативным влиянием на функциональность движений.

Правильный размах и толчок.



Движения



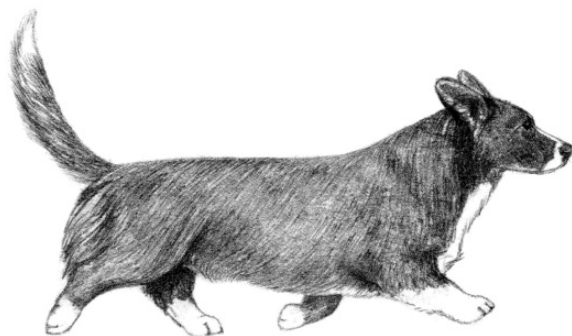
Правильные движение
вперед



Правильные движения
назад



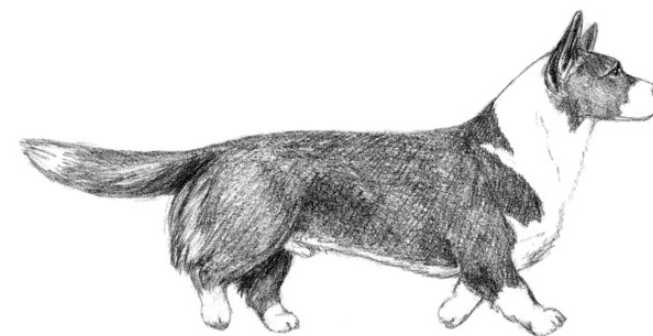
Слишком широкие передние конечности
при движении вперед



Правильные движения сбоку с до-
пустимым поставом ушей и хвоста



Серповидные задние
конечности



Укороченное боковое
движение

Темперамент

Темперамент – уравновешенный, преданный, ласковый и быстро адаптирующийся. Никогда не робкий и не злой.

Темперамент Кардиганов приятный и легкий в общении. Собаки должны быть бдительными, но не слишком возбудимыми. Эта порода часто сдержана с незнакомцами, но никогда не робкая. Робость серьезно наказывается. Немного неуверенных щенков следует мягко учить, а не наказывать. Кардиганы обладают настоящим чувством юмора, часто бывают настоящими клоунами.

Дисквалификации

Голубые или частично голубые глаза в любых окрасах за исключением блю мерля

Опущенные уши

**Любой цвет носа, кроме черного.
Исключение – блю мерли**

Любой, отличный от сертифицированного, цвет

Преимущественно белый окрас туловища

